

Travailler sur le site de Musescore.com

Certaines partitions de musescore ne sont pas téléchargeables sur un ordinateur si l'on ne dispose pas de la version PRO, qui fait l'objet d'une redevance annuelle. C'est le cas de « Mon amant de Saint-Jean ». Deux raisons à cela : soit un copyright frappe la partition, soit l'auteur du fichier ne souhaite pas donner l'accès à tous. Néanmoins on peut toujours travailler ces partitions avec une version limitée de Musescore, sur un PC, une tablette ou un Smartphone. Cette version de Musescore est sur le site de Musescore.com et ne nécessite aucune installation ou téléchargement, puisque tout se déroule sur le web ! Mais on fait tout pour que vous achetiez la version PRO...

Ce mode d'emploi vous explique comment faire, à partir d'un Smartphone car c'est l'environnement le moins évident à manipuler, mais qui est quasiment identique à l'écran d'un PC, beaucoup plus ergonomique. La seule différence, importante, est de pouvoir zoomer sur un PC (touche « CTRL » conjugué avec la roulette de votre souris) et de travailler en plein écran.

1. Partir du site de la chorale « partitions en cours »

Vous pouvez voir, dans la colonne MUESCORE, une différence entre « Mon amant de Saint-Jean » et le « Cor mio » de Monteverdi. « Muse » dans le premier cas, « MSCZ » dans le second. Le premier vous appelle un lien pour vous amenez sur le site « Musescore.com », le second vous télécharge un fichier Musescore (.mscz), puis ouvre l'application « Musescore » installée sur votre PC.



En passant le curseur de votre souris sur la case « Muse » ou sur « MSCZ » vous pouvez lire en bas à droite sur votre écran ce qui se passera lorsque vous validez par un clic gauche votre opération.

- Lien de « Mon amant de Saint-Jean » : <https://musescore.com/user/14626841/scores/4801678>
- Téléchargement du fichier « Monteverdi_Cor_mio_V06.mscz » sur votre PC ou smartphone : https://buttesainteanne-chorale.ovh/Partitions/mscz/Monteverdi_Cor_mio_V06.mscz

Par défaut le fichier Musescore va dans votre dossier « téléchargement » et ouvre Musescore automatiquement. Vous pouvez modifier ces options.

2. Comment travailler une partition sur le site « musescore.com »

Après avoir validé le lien Musescore, vous obtenez, sur un Smartphone, l'écran suivant (fig. 1) qui vous propose des options qui ne vous intéressent pas pour écouter la partition. Il faut dérouler cet écran un peu plus bas pour trouver les icônes de travail (fig. 2)



Fig. 1

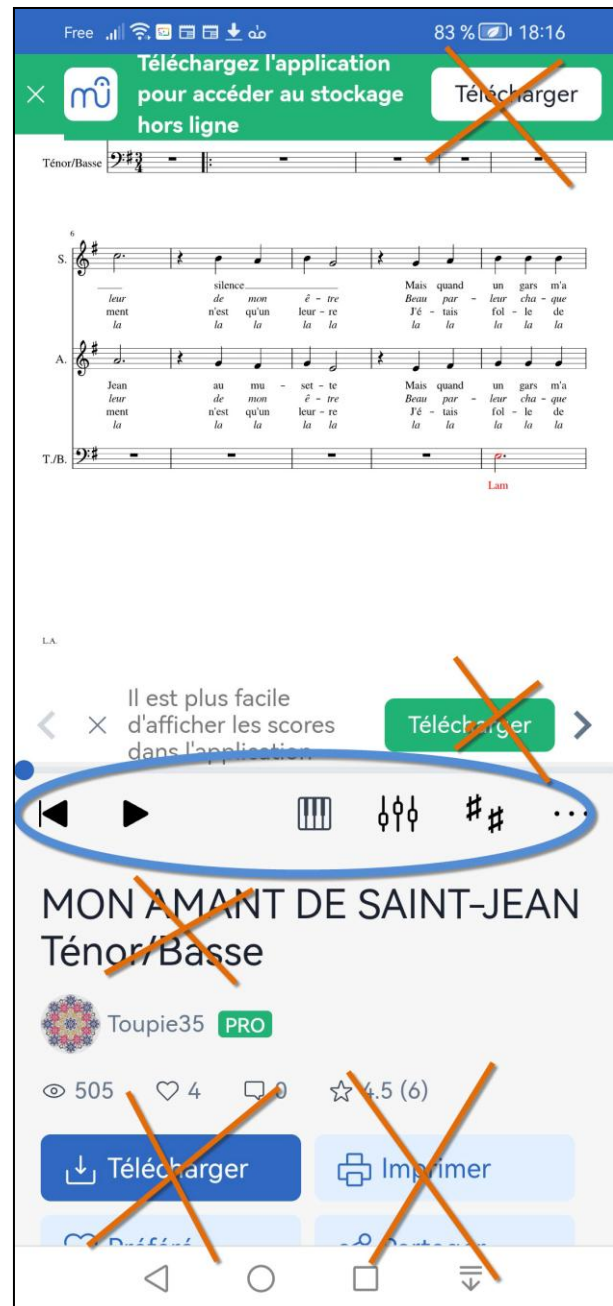


Fig. 2

Ce sont les icônes dans le cercle bleu qui vous permette de travailler. Si vous cliquer en dessous vous obtenez une autre partition de « Mon amant de Saint-Jean » qui ne concerne que les « Ténor/Basse ».

3. Ce que vous permettent les icônes :



: Lecture, pause et retour au début de la partition.



: voir les touches du piano qui joue la partition !.



: choix des instruments et de leur volume indépendamment les uns des autres (voir le point 4).

. . . : vous ouvre trois autres icônes



: travail en boucle.



: vitesse de lecture. C'est le tempo pour ralentir ou accélérer.



: permet de passer en plein écran (c'est surtout très intéressant sur un PC).

Les autres icônes sont inopérantes sur le web. Il faut passer par l'application téléchargé qu'il est difficile d'installer gratuitement, mais c'est possible !

4. Choix des instruments

Pour utiliser le mélangeur (choix des instruments et de leur volume) il faut mettre « Synthétiseur » la place de « Audio Musescore » (fig.3 et fig.4). Pour choisir les instruments cliquer sur un des pupitres et cochez l'instrument de votre choix dans l'écran qui est généré (fig.5).

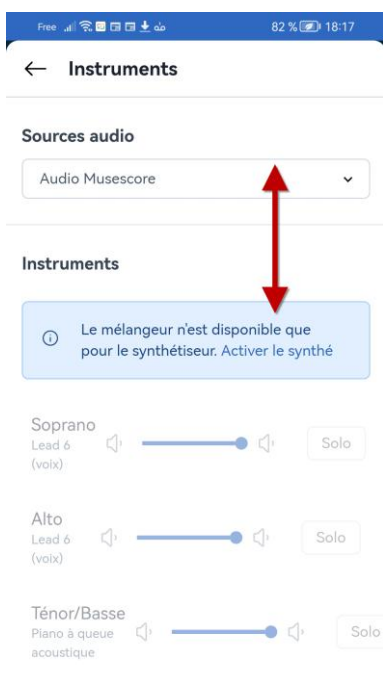


Fig.3

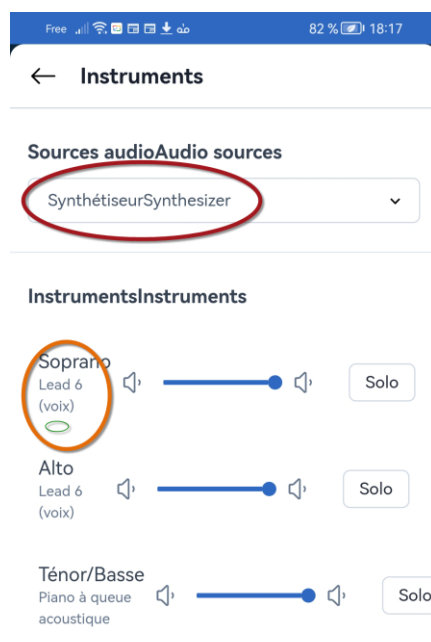


Fig.4

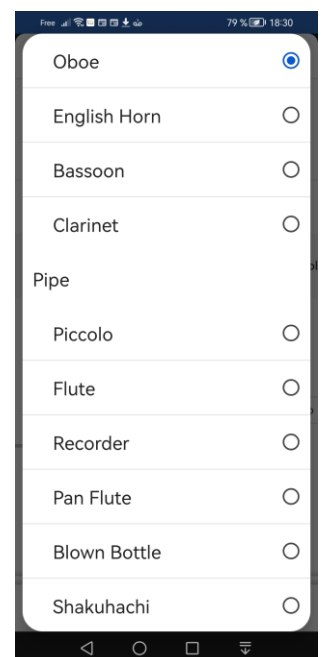


Fig.5

A vous de faire !